

DIRECTION DES AFFAIRES  
**CULTURELLES**



**8º FORO DE  
ARTISTAS DE MÓNACO**  
MADRID  
**DOSSIER DE PRENSA**



# ÍNDICE

- 3 Palabras de la Directora de Asuntos Culturales
- 4 La Embajada de Monaco en España
- 5 El Foro de los Artistas
- 6 La obra premiada 2026
- 7-8 Una exposición en un sitio histórico
- 9-12 Recuerdo en imágenes del *soft opening*
- 13 Información práctica

*Anexo: catálogo de obras*

# Palabras del Director de Asuntos Culturales

« El apoyo a la creación artística local forma parte de la política cultural que lleva a cabo la Dirección de Asuntos Culturales. Con este objetivo, llevamos más de diez años organizando el Foro de Artistas de Mónaco.

Cada edición supone para nosotros una oportunidad de ofrecer a los artistas, ya sean aficionados o profesionales, monegascos o residentes en el Principado, un espacio dedicado, abierto al público y realizado por una escenografía ideada por expertos.

Concebido como un auténtico espacio de vida artística, el Foro es, ante todo, un momento de encuentro. Un espacio en el que las obras dialogan entre sí y revelan la visión personal del mundo que transmite cada artista expuesto.

Esta octava edición se celebra bajo el lema del sueño y de un mundo sostenible. A través de este evento bienal, el Gobierno del Principado reafirma su apoyo a los artistas y a la creación y este año valoriza sus prácticas acompañándolos en sus proyectos internacionales.

De hecho, por primera vez, el Foro de Artistas de Mónaco se celebrará « fuera de sus muros ». Los artistas expondrán en Madrid, en una dinámica impulsada por la riqueza cultural compartida entre España y Mónaco. »



Françoise Gamerding, Director de Asuntos Culturales  
© Dirección de Comunicación del Gobierno del Príncipe

*« Una nueva dimensión internacional del Foro de Artistas de Mónaco, en el marco del 150º aniversario de las relaciones diplomáticas entre Mónaco y España »*

# La Embajada de Monaco en España



Su Excelencia la Sra. Catherine Fautrier-Rousseau, nombrada Embajadora Extraordinaria y Plenipotenciaria del Principado de Mónaco en España, por Ordenanza Soberana de 6 de agosto de 2020.

« Nuestros dos países comparten profundas raíces comunes que se remontan a cinco siglos, forjadas por el apoyo de Mónaco a la Reconquista de Castilla y, posteriormente, por la protección otorgada por España a Mónaco, lo que le permitió preservar su independencia.

El 14 de julio de 1876, fecha de la creación de la Legación de Mónaco en España, marca el inicio de una misión diplomática monegasca oficial en territorio español. La protección, la colaboración y la emulación se convirtieron entonces en los pilares de este nuevo vínculo, que tanto ha aportado a estas dos naciones y las ha hecho evolucionar en torno a valores compartidos.

Ciento cincuenta años después, la Dirección de Asuntos Culturales y la Embajada de Mónaco en Madrid se unen en un proyecto común: promover el arte a nivel internacional, a través de exposiciones y representaciones que marcan una programación destinada a celebrar el aniversario de las relaciones diplomáticas entre Mónaco y España.

En este marco, a lo largo del año tendrán lugar diversos eventos, que han sido posibles gracias al apoyo del Gobierno del Principado y del Reino de España. Entre ellos, se inauguran dos exposiciones en el pabellón Villanueva del Real Jardín Botánico, un lugar profundamente arraigado en la historia de Castilla : el « Foro de Artistas de Mónaco » y « Mónaco y España, cinco siglos de historia compartida ».

Me complace enormemente dar a conocer a los Madrileños la vitalidad artística del Principado, en colaboración con la Dirección de Asuntos Culturales y una parte de la historia diplomática de España. »

# Le Forum des Artistes

El Foro de Artistas profesionales y aficionados de Mónaco, organizado por la Dirección de Asuntos Culturales y celebrado por primera vez en 2012, constituye una oportunidad única para que los artistas del Principado expongan sus obras y sus técnicas artísticas en los centros culturales de Mónaco. La pintura, la escultura, la fotografía, la cerámica y cualquier otra técnica ilustran la diversidad y el dinamismo de la creación artística local en el ámbito de las artes plásticas, a lo largo de un recorrido que varía de una edición a otra.

Esta edición de 2026 adquiere una dimensión inédita e internacional, ya que se enmarca en el 150º aniversario de la representación diplomática del Principado de Mónaco en España.

Con este motivo, la Embajada de Mónaco en España y la Dirección de Asuntos Culturales de Mónaco coorganizan este evento, que se traslada a Madrid, ofreciendo así a más de cincuenta artistas del Principado un escenario único en el corazón del Real Jardín Botánico de Madrid.

Al igual que en ediciones anteriores, antes de la exposición, el público ha votado por su obra favorita en la página del sitio internet del Foro de Artistas. El ganador de este Premio del Público es homenajeado en el marco de este 8º Foro de Artistas de Mónaco.



Foro de Artistas 2024 © Dirección de Comunicaciones del Gobierno del Príncipe



# Una exposición en un sitio histórico

Creado originalmente por orden de Fernando VI, el Real Jardín Botánico (RJB) se encontraba en la Huerta de Migas Calientes, antes de su traslado a su ubicación actual, fruto de la ambición del monarca Carlos III de crear en Madrid un gran complejo dedicado a las ciencias naturales.

El proyecto de construcción se inicia a mediados del siglo XVIII con el encargo realizado al botánico y farmacéutico Casimiro Gómez Ortega y al arquitecto Francesco Sabatini.

El plano general, compuesto por tres niveles, está adornado con veinticuatro parterres distribuidos según el método del naturalista sueco Carl von Linné.

A partir de 1785, Juan de Villanueva dirigió el proyecto definitivo sobre una superficie de diez hectáreas.

Dos terrazas inferiores (la terraza de los Cuadrados y la terraza de las Escuelas Botánicas) se conservan hoy en día tal y como fueron concebidas, mientras que la más alta (la terraza del Plan de la Fleur) fue remodelada en el siglo XIX. El recinto cuenta con dos puertas de estilo neoclásico, flanqueadas por columnas dóricas y un frontón: la Puerta Real, obra de Sabatini, y la Puerta Murillo, diseñada por Villanueva, frente al Museo del Prado. Compuesto por ricas colecciones botánicas esenciales para su vocación científica, fue declarado jardín artístico en 1942.

Los espacios expositivos, de 700 metros cuadrados, ofrecen al público experiencias artísticas y convierten este lugar, con 250 años de historia de Castilla, en un espacio de arte y ciencia.



Puerta de entrada al pabellón © Antonello Dellanotte



Biblioteca del pabellón © Antonello Dellanotte



Vista del pabellón desde el lago © Antonello Dellanotte

## Fechas clave

<b>17 DE OCTUBRE 1755</b>	<b>CREACIÓN DEL REAL JARDÍN BOTÁNICO REAL (RJB)</b>
<b>1781</b>	<b>TRASLADO A LA SEDE ACTUAL DEL PASEO DEL PRADO</b>
<b>1790</b>	<b>INAUGURACIÓN DEL PABELLON VILLANUEVA</b>
<b>1808</b>	<b>GUERRA DE INDEPENDENCIA</b>
<b>1857</b>	<b>RENOVACIÓN DEL INVERNADERO Y REMODELACIÓN DE LA TERRAZA SUPERIOR CREACIÓN DE UN ZOOLOGICO (TRASLADADO AL JARDÍN DEL RETIRO)</b>
<b>ANNÉES 1880 ET 1890</b>	<b>PASO DE UN CICLÓN REDUCCIÓN DE LA SUPERFICIE PARA DAR CABIDA A LA CONSTRUCCIÓN DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA</b>
<b>PRINCIPIO XX</b>	<b>INICIO DE LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA MICOLOGÍA</b>
<b>1939 Y 1942</b>	<b>INGRESO EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE «JARDÍN ARTÍSTICO»</b>
<b>1974</b>	<b>CIERRE AL PÚBLICO Y OBRAS IMPORTANTES DE RESTAURACIÓN</b>
<b>1981</b>	<b>BICENTENARIO DE LA INSTALACIÓN DEL RJB EN SU EMPLAZAMIENTO ACTUAL</b>
<b>1993</b>	<b>INAUGURACIÓN DEL MODERNO INVERNADERO DE EXPOSICIÓN</b>
<b>2005</b>	<b>AMPLIACIÓN DE LOS ESPACIOS DE EXPOSICIÓN</b>

# Recuerdo en imágenes del *soft opening*

Fotografías oficiales © JuliaRoblesFotos









# Información práctica

## Donde ?

Pabellón Villanueva en el Real Jardín Botánico  
Pl. Murillo, 2 Retiro, 28014 Madrid, España

## [¿Cómo llegar ?](#)

## Recepción en el Pabellón Villanueva

Tel. +34 91 4203017

## Cuando

El foro de los artistas está abierto del 25 de mayo al 13 de junio, de 10:00 a 21:00.

Site internet du Forum des Artistes



## CONTACTO

**Dirección de Asuntos Culturales**



infodac@gouv.mc

+377 98 98 83 03

**Embajada de Mónaco en España**



emb.espana@diplomatie.gouv.mc

(+34) 91 578 20 48